

Николай Алексеевич Некрасов

# Крестьянские дети



Часть сборника  
Большая хрестоматия для  
начальной школы (сборник)



**Николай Алексеевич Некрасов**

## **Крестьянские дети**

Серия «Хрестоматии  
для начальной школы»

Серия «Большая хрестоматия  
для начальной школы»

Серия «Русская литература XIX века»

*Текст предоставлен издательством*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=3933855](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=3933855)*

*Большая хрестоматия для начальной школы: Эксмо; Москва; 2012*

*ISBN 978-5-699-56619-8*

### **Аннотация**

«Опять я в деревне. Хожу на охоту,  
Пишу мои вирши – живется легко.  
Вчера, утомленный ходьбой по болоту,  
Забрел я в сарай и заснул глубоко.  
Проснулся: в широкие щели сарая  
Глядятся веселого солнца лучи...»

# Николай Алексеевич Некрасов Крестьянские дети

Опять я в деревне. Хожу на охоту,  
Пишу мои вирши – живется легко.  
Вчера, утомленный ходьбой по болоту,  
Забрел я в сарай и заснул глубоко.  
Проснулся: в широкие щели сарая  
Глядятся веселого солнца лучи.  
Воркует голубка; над крышей летая,  
Кричат молодые грачи,  
Летит и другая какая-то птица —  
По тени узнал я ворону как раз:  
Чу! шопот какой-то... а вот вереница  
Вдоль щели внимательных глаз!  
Все серые, карие, синие глазки —  
Смешались, как в поле цветы.  
В них столько покоя, свободы и ласки,  
В них столько святой доброты!  
Я детского глаза люблю выраженье,  
Его я узнаю всегда.  
Я замер: коснулось души умиление...  
Чу! шопот опять!

## **Первый голос**

«Борода!

## **Второй**

А барин, сказали!..

## **Третий**

Потише вы, черти!

## **Второй**

У бар борода не бывает – усы.

## **Первый**

А ноги-то длинные, словно как жерди.

## **Четвертый**

А вона на шапке, глядитко – часы!

## **Пятый**

Аи, важная штука!

## **Шестой**

И цепь золотая...

## **Седьмой**

Чай, дорого стоит?

## Восьмой

Как солнце горит!

## Девятый

А вона собака – большая, большая!  
Вода с языка-то бежит.

## Пятый

Ружье! поглядитко: стволина двойная,  
Замочки резные...

## Третий (с испугом)

Глядит!

## Четвертый

Молчи, ничего! постоим еще, Гриша!

## Третий

Прибьет...»

\* \* \*

Испугались шпионы мои  
И кинулись прочь: человека слыша,  
Так стайей с мякины летят воробы.  
Затих я, прищурился – снова явились,  
Глазенки мелькают в щели.  
Что было со мною – всему подивились  
И мой приговор изрекли: —  
Такому-то гусю ужь что за охота!  
Лежал бы себе на печи!  
И видно не барин: как ехал с болота.  
Так рядом с Гаврилой... «Услышит,  
молчи!»



О, милые плуты! Кто часто их видел,  
Тот, верю я, любит крестьянских детей;  
Но если бы даже ты их ненавидел,  
Читатель, как «низкого рода людей», —  
Я все-таки должен сознаться открыто,  
Что часто завидую им:  
В их жизни так много поэзии слито,  
Как дай бог балованным деткам твоим.  
Счастливый народ! Ни науки, ни неги  
Не ведают в детстве они.  
Я дельвал с ними грибные набег:  
Раскапывал листья, обшаривал пни,  
Старался приметить грибное местечко,  
А утром не мог ни за что отыскать.  
«Взгляни-ка, Савося, какое колечко!»  
Мы оба нагнулись, да разом и хватъ  
Змею! Я подпрыгнул: ужалила больно!  
Савося хохочет: «попался спроста!»  
За то мы потом их губили довольно  
И клали рядком на перилы моста,  
Должно быть, за подвиги славы мы ждали.  
У нас же дорога большая была:  
Рабочего звания люди сновали  
По ней без числа.

Копатель канав вологжанин,  
Лудильщик, портной, шерстобит,  
А то в монастырь горожанин  
Под праздник молиться катит.  
Под наши густые, старинные вязы  
На отдых тянуло усталых людей.  
Ребята обступят: начнутся рассказы  
Про Киев, про турку, про чудных зверей.  
Иной подгуляет, так только держися —  
Начнет с Волочка, до Казани дойдет!  
Чухну передразнит, мордву, черемиса,  
И сказкой потешит, и притчу ввернет:  
«Прощайте, ребята! Старайтесь найпаче  
На господа бога во всем потрафлять  
У нас был Вавило, жил всех побогаче,  
Да вздумал однажды на Бога роптать, —  
С тех пор захудал, разорился Вавило,  
Нет меду со пчел, урожаю с земли,  
И только в одном ему счастье было,  
Что волосы из носу шибко росли...»  
Рабочий расставит, разложит снаряды —  
Рубанки, подпилки, долота, ножи:  
«Гляди, чертенята!» А дети и рады,  
Как пилишь, как лудишь — им все покажи.  
Прохожий заснет под свои прибаутки,  
Ребята за дело — пилить и строгать!  
Иступят пилу — не наточишь и в сутки!  
Сломают бурав — и с испугу бежать.  
Случалось, тут целые дни пролетали,

Что новый прохожий, то новый рассказ...  
Ух, жарко!.. До полдня грибы собирали.  
Вот из лесу вышли – на встречу как раз  
Синеющей лентой, извилистой, длинной,  
Река луговая: спрыгнули гурьбой,  
И русских головок над речкой пустынной  
Что белых грибов на полянке лесной!  
Река огласилась и смехом, и воем:  
Тут драка – не драка, игра – не игра...  
А солнце палит их полуденным зноем.  
Домой, ребятишки, обедать пора.  
Вернулись. У каждого полно лукошко,  
А сколько рассказов! Попался косой,  
Поймали ежа, заблудились немножко  
И видели волка... у, страшный какой!  
Ежу предлагают и мух, и козявок,  
Корней молочко ему отдал свое —  
Не пьет! отступились...  
Кто ловит пиявок

На лаве, где матка колотит белье,  
Кто нянчит сестренку двухлетнюю Глашку,  
Кто тащит на пожню ведро кваску,  
А тот, подвязавши под горло рубашку,  
Таинственно что-то чертит по песку;  
Та в лужу забилась, а эта с обновой:  
Сплела себе славный венок,  
Все беленькой, желтенькой,  
бледно-лиловой

Да изредка красный цветок.  
Те спят на припеке, те пляшут впрыскаду.  
Вот девочка ловит лукошком лошадку:  
Поймала, вскочила и едет на ней.  
И ей ли, под солнечным зноем рожденной  
И в фартуке с поля домой принесенной,  
Бояться смиренной лошадки своей?..

Грибная пора отойти не успела,  
Гляди – уж чернехоньки губы у всех,  
Набили оскому: черница поспела!  
А там и малина, брусника, орех!  
Ребяческий крик, повторяемый эхом,  
С утра и до ночи гремит по лесам.  
Испугана пеньем, ауканьем, смехом,  
Взлетит ли тетеря, закокав птенцам,  
Зайчонок ли вскочит – содом, суматоха!  
Вот старый глухарь с облинялым крылом  
В кусту завозился... ну, бедному плохо!  
Живого в деревню тащат с торжеством...

– Довольно, Ванюша! гулял ты не мало,  
Пора за работу, родной!  
– Но даже и труд обернется сначала  
К Ванюше нарядной своей стороной:  
Он видит, как поле отец удобряет,  
Как в рыхлую землю бросает зерно,  
Как поле потом зеленеть начинает,  
Как колос растет, наливает зерно:

Готовую жатву подрежут серпами,  
В снопы перевяжут, на ригу свезут,  
Просушат, колотят-колотят цепами,  
На мельнице смелют и хлеб испекут.  
Отведает свежего хлебца ребенок  
И в поле охотней бежит за отцом.  
Навьют ли сенца: «Полезай, постреленок!»  
Ванюша в деревню въезжает царем...  
Однако же, зависть в дворянском дитяти  
Посеять нам было бы жаль.  
И так, обернуть мы обязаны кстати  
Другой стороною медаль.  
Положим, крестьянский ребенок свободно  
Растет, не учась ничему,  
Но вырастет он, если богу угодно,  
А сгнать ничто не мешает ему.  
Положим, он знает лесные дорожки,  
Гарцует верхом, не боится воды,  
Зато беспощадно едят его мошки,  
Зато ему рано знакомы труды...

Однажды, в студеную зимнюю пору  
Я из лесу вышел; был сильный мороз.  
Гляжу, поднимается медленно в гору  
Лошадка, везущая хворосту воз.  
И шествуя важно, в спокойствии чинном,  
Лошадку ведет под уздцы мужичок  
В больших сапогах, в полушубке овчинном,  
В больших рукавицах... а сам с ноготок!

– Здорово, парнище! – «Ступай себе мимо!»

– Уж больно ты грозен, как я погляжу!

Откуда дровишки? – «Из лесу, вестимо;

Отец, слышишь, рубит, а я отвожу».

(В лесу раздавался топор дровосека.)

А что, у отца-то большая семья? —

«Семья-то большая, да два человека

Всего мужиков-то: отец мой да я...»

Так вон оно что! А как звать тебя? —

«Власом».

– А кой тебе годик? – «Шестой миновал...

Ну, мертвая!» – крикнул малюточка басом,

Рванул под-узды и быстрее зашагал.

На эту картину так солнце светило,

Ребенок был так уморительно мал,

Как будто все это картонное было,

Как будто бы в детский театр

я попал!

Но мальчик был мальчик живой, настоящий,

И дровни, и хворост, и пегонький конь,

И снег до окошек деревни лежащий,

И зимнего солнца холодный огонь —

Все, все настоящее русское было,

С клеймом нелюдистой, мертвящей зимы,

Что русской душе так мучительно мило,

Что русские мысли всеяет в умы,

Те честные мысли, которым нет воли,

Которым нет смерти – дави не дави,

В которых так много и злобы и боли,

В которых так много любви!  
Играйте же, дети! Растите на воле!  
На то вам и красное детство дано,  
Чтоб вечно любить это скудное поле,  
Чтоб вечно вам милым казалось оно.  
Храните свое вековое наследство,  
Любите свой хлеб трудовой —  
И пусть обаянье поэзии детства  
Проводит вас в недра землицы родной!..

\* \* \*

Теперь нам пора возвратиться к началу.  
Заметив, что стали ребята смелей,  
— Эй! воры идут! закричал я Фингалу:  
— Украдут, украдут! Ну, прячь поскорей! —  
Фингалушка скорчил серьезную мину,  
Под сено пожитки мои закопал,  
С особым стараньем припрятал дичину,  
У ног моих лег — и сердито рычал.  
Обширная область собачьей науки  
Ему в совершенстве знакома была;  
Он начал такие выкидывать штуки,  
Что публика с места сойти не могла,  
Дивятся, хохочут! Уж тут не до страха!  
Командуют сами! — «Фингалка, умри!»  
— Не засти, Сергей! Не толкайся, Кузяха! —

«Смотри – умирает – смотри!»

Я сам наслаждался, валяясь на сене,

Их шумным весельем. Вдруг стало темно

В сарае: так быстро темнеет на сцене,

Когда разразиться грозе суждено.

И точно: удар прогремел над сараем,

В сарай полилась дождевая река,

Актер залился оглушительным лаем,

А зрители дали стрелка!

Широкая дверь отперлась, закричала.

Ударилась в стену, опять заперлась.

Я выглянул: темная туча висела

Над нашим театром как раз.

Под крупным дождем ребяташки бежали

Босые к деревне своей...

Мы с верным Фингалом грозу переждали

И вышли искать дупелей.